



有人形容梁玉燕是「現代武訓」！對她的印象是：她做每一件事，看似鴨仔划水輕而易舉、逍遙自在，殊不知在暗地裡，她是不斷花工夫準備、卯足全勁籌劃的，透過重複再重複的責任承擔，自許使命必達，從歷練中激發各項潛能，成為一名譜寫空大教育傳奇的志願者。

2020年3月榮獲「大專優秀青年」的當選證書；8月獲頒空大109「學生代表」當選證書及空大「境外專班總召集人」聘書，協助學校在其他國家招生擴點、成立專班。一年逢「三喜」，對遠居加拿大溫哥華的梁玉燕來說，這兩張「證書」和一張「聘書」，都猶如早年上學時獲頒「獎狀」般令她雀躍驚喜。其實這三張證書和聘書的意義是超越一般獎狀的，因為它們所被賦予的義涵，除了讚許、表揚之外，還有「責任」與「託付」，而這些意義對梁玉燕來說，除了是對她的肯定和鼓勵之外，更重要的是它們收納了她退休生涯所踩踏的重要印記。

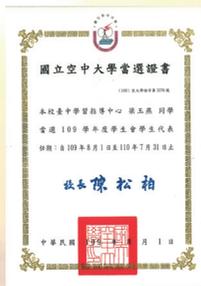
事實上，只要上網搜尋關鍵字，「梁玉燕」所延展出去的報導內容，既廣泛又多元，每閱覽一筆文字資料、影片、部落格、臉書……，就會多認識另一層面向的她、一窺梁玉燕的成長心路，主持、筆耕、導讀、分享、專訪報導、教育、繪畫、空大加拿大專班、楓情讀書會等相關資訊，細細閱覽，便如打開一盒五顏六色的拼圖玩具，一片片拼湊，便能對梁玉燕豐富的人生閱歷，知之漸詳。

梁玉燕有三條很特別的「座右銘」，真懂她的人，也一定能理解這三句話所透露的智慧：

人生如路，須在荒涼中，走出繁華的風景來。～七堇年
 優於別人，並不高貴，真正的高貴應該是優於過去的自己。～海明威

優等的心，不必華麗，但必須堅固。～華淑敏

以下，我們就讓這位機伶、勤奮、好學、熱情、善良又博學多聞、多才多藝的才女、強人，為我們娓娓訴說她精彩的人生故事和值得我們為她驕傲、欣慰、學習的不凡事跡。



自卑農家女 師長藹言築信心

彰化芬園是我的故鄉，以務農為生，父母原本擁有五個子女，八七水災那一年，再添弄瓦之喜，就是我的誕生。雖然那是個物質匱乏的年代，沒自來水、沒電燈、沒浴室、沒廁所、沒書包、沒……幾近家徒四壁的居家環境，反而養成了排行老么的我愛幻想的個性，對外界好奇、對未來嚮往、對一切新事物充滿追求與想望。父親是我生活中的活字典、我的偶像！他擅長開導，用各種巧妙的方式拓展我觀察和思考的方向。

父親出身農家，但喜讀詩書，才學兼具。孩提時代即受父親身教薰陶，朝夕濡染，我也喜歡接近文房四寶，培養出愛寫字、多閱讀、背成語、練造句的興趣。國中一年級，瘦小的我在導師梁璇的鼓勵下，當起康樂股長、模範生助選團團長，激發了我歌唱、主持和表演潛能，膽識大，不畏生；我的智育成績優良，也得到第一筆獎學金，樂得父親專程跑到社口為我刻了一枚具領用的木頭章子；文科是我的強項，記得國文科的黃文貴老師有一次在課堂上解釋「翹楚」一詞的含義，並舉例造句：「梁玉燕是三年壬班的國文翹楚！」我知道那也是一種變相的隨機讚賞、一種肯定，能給學生極大的鼓舞；畢業前夕，黃老師在我的紀念冊上親題古賢佳句：「盛年不重來，一日難再晨；及時當自勉，歲月不待人！」師誨淳淳，我不曾一日或忘。

上了高中，看到原本和我長得一樣高的同儕個個變得亭亭玉立，唯獨我依然骨瘦如柴，看起來弱不禁風，自卑感作祟，習慣沉默靜觀，大家對我的印象是文靜善良但鬱鬱寡歡。當時的國文成績，仍是我最感榮耀的科目，作文第一名

的獎狀是我學習的亮點。有一天，我鼓起勇氣將最高分的一篇作文寄出投稿，被錄取了。父親到郵局領取稿費，同樣的歡喜掛在略微戇斗的臉上。

感謝父親早年的勉言和師長的嘉許，這些都對我影響深遠，讓我滋生信心，這就是我熱愛文學，勤寫不輟的肇因。

白手創業路 夫妻同心固基石

國中畢業，我搬去和在臺中開店的兄姐同住。我一面求學，一面觀摩兄姊如何營生、賺錢養家、與廠商或客戶來往，也學到跑三點半、切貨、信用狀等商界用語……經一事，長一智。

我 1981 年和先生陳文和結婚。婚後兩年，長子剛滿周歲，我們在勞動節那天草創公司，白手起家，一路生意興旺。日復一日，都要處理極其繁瑣的廠務，毫無經驗的我倆各司其職，事必躬親，不看電視，不食零嘴，沒有假日，沒有休閒，周旋於家務與事業之間，忙得不可開交，視午睡、旅遊為奢侈的享受。我包辦燒開水、接電話、訂原物料、煮三餐、會計……如果工人請假，自己還得補位；遇大旺季，按時準備涼品、煮點心犒賞員工；接送孩子、發薪水、跑銀行……天天騎著中古機車「蘭蒂 50」，出入於南屯、大里和北屯一帶。

初出社會，不知人心險惡！曾經，汽車遭竊，被客戶刁難、惡性倒帳，貿易商設騙局、成群員工被挖角……一再出現的考驗並沒有擊倒我們。每一次的挫折就像戴著猙獰面具的良師益友，出了幾道大難題試煉我們，提醒我們以慘痛經驗為鑑戒，化為勇氣再往前行。



婚後才開始戀愛，梁玉燕慶幸今生得遇秉性憨厚的枕邊人陳文和。

1989年，隨著產業外移的風潮，我們將事業版圖擴及香港和中國。夫妻聚少離多的日子，訓練我愈發堅強——開車、送貨、跑業務、轉投資、拼湊存摺數字、攀比物質生活……名利雙收，是親友口中的女強人。

書信勝萬金 真情底蘊憶味長

我和先生認識一星期就訂婚，八個月後就結婚。個性都很靦腆的我們是婚後才開始談戀愛的。我喜歡在睡前或上班前寫紙條，告訴他心裡話；像文和參加「教育召集」那12天，我同樣用寫日記的方式表述對他的關心和思念。這種藉紙傳情的模式延伸到後來工廠牽到中國深圳，以至於到移民加拿大的頭幾年。我始終認為：記憶會隨時間推移而淡褪，只有收錄在信札裏所透露的真性情，能保溫，耐回味。

經商時期，我還是經常以寫信的方式給客戶要訂單、催貨款，也給大陸駐廠的重要幹部寫問候信。我覺得在商場，洽公之外，若能加上軟性措詞的文件，那是人際關係最

好的潤滑劑。也因為這樣，我和許多採購員、會計、驗貨員結為好朋友。善的循環，當然也有助於開拓更寬廣的商機。

我育有兩子一女，在他們的學齡時期，《聯絡簿》就成了親師生交流道。對我來說，它也是書信的一種，一方面傳達孩子的居家狀況、家長的關懷和對老師的敬意與謝忱，另一方面從中了解老師對學生的關愛和評語。

1997年，大兒子和女兒相繼到加拿大求學，傳真機具有傳「真跡」和傳「心跡」的功能，我手寫思念情懷，每星期一次傳送關愛。隔年，國小才畢業的小兒子也到加拿大讀書，我擔心他的中文會退步，想出一個妙法：「阿弟，我給哥姊的信是傳真紙，筆跡會變淡，媽咪不會電腦，你來幫忙打字存檔……」結果，小兒子在逐字敲鍵的過程中，感受到父母之愛，也從兄姊的回函中預見他日後異地求學的光景。更令我喜出望外的是，他也浸潤在親情和國學領域裏，厚實了中文功力，奠下良好的寫作基礎，大學畢業後他回到臺灣定居，一度在大愛電視台當文字志工，大家都讚嘆他的中文程度比現代的年輕人高出很多。

移民加拿大 異國天空任翱翔

1995年探視住加拿大的二姐，被這裡的優美景緻深深吸引，女兒和兒子的遊（留）學經驗頗佳，就抱著姑且一試的心態填寫「投資移民」申請表，不到一年，便順利獲得移民官在臺北約談，過程順當，讓還沒有作好心裡準備的我不得不快速調整生涯規劃，那時覺得自己像被連根拔起的樹，就要移植到舉世聞名的宜居城市。

腳踏兩條船，抉擇與矛盾在心湖擺盪，正是我移民初期的寫照。中港臺的事業如日中天，財源正盛，怎捨得割捨？小兒子才要升國小六年級，還沒有打穩中文基礎，該如何安排才好？突然跨入一個人地生疏的異國都會，文化、語言、飲食、交通、社交……在在都是考驗，真的是一個頭兩個大。

初到時環境陌生，語言溝通不順暢，以淚洗面是難免的過程，尤其是夜深人靜的時候，那正是臺灣的白天，懸念在太平洋彼岸的親人、牽繫工廠營運、擔憂三個子女的學業和新環境的適應問題……

所幸很快地，我向蠶學習蛻變的精神，面對當下，調整作息，改變心態，破繭而出。一方面不惜昂貴花費，經常以國際電話和客戶保持聯繫，掌握商機，同時設計多功能的日報表，遙控、了解公司所有動態；另一方面參加志工團體，拓展新的人脈；也在熱心的鄉親介紹下，到家庭服務中心學習英語，參加綠色文化俱樂部，了解公園生態。還到圖書館索取各種資訊，深入社區脈動，融入本地生活。

結果，僅只短短的幾個月，我交到了很多新朋友，遇到問題時有了請益的對象，不再感覺落寞、徬徨了。全新的生活樣態，使我像一隻輕盈的小燕子，天天鼓動學習和熱力的雙翼，翱翔在大溫哥華的天空。

歡喜做志工 激發潛能承擔多

1992年，透過鄰居介紹，我開始每月劃撥善款到慈濟，但只是基於行善，對於這個公益團體其實是一無所知的，直到1996年賀伯颱風侵襲臺灣，我從電視新聞看到慈

濟志工們賑災的身影，才大受感動。之後一連參加了七趟慈濟列車，聽聞許多現身說法的溫馨故事，感佩於證嚴法師以瘦弱身軀，卻能挑起「濟貧教富、淨化人心」的重擔，真乃女中豪傑大丈夫，於是我發願追隨明師，成為上人座下弟子，蒙賜法號「明愍」。

1996年，我的信仰方向開始轉彎，由道轉佛。有位黃師姊經常邀我參加慈濟活動，兩年的洗禮，心靈充滿喜樂。在上人智言睿語開導下，我也漸漸轉化許多根深蒂固的習性和錯誤觀念，學習用欣賞的眼光看待周遭人事物；用知足、感恩、善解、包容面對各種境界；明白行善行孝要及時，千拜萬拜不如及時表達心中的愛……雖然，雙親已不在人世，我決定善用他們所賜的身軀，做一名濟世助人的志工，當子女的榜樣。

1998年中秋佳節前夕，我寫了一封信，感恩帶領我夫妻進入慈濟的資深志工劉明燦，沒想到他熱心幫我投了稿，「生命中的貴人」一文登在慈濟臺中分會的筆耕園地，讓畢業多年早已忘卻作文規範的我興奮不已，從此與慈濟的文宣工作結下不解之緣，用筆傳播人間至情，從字裡行間散發佛性芬芳。

1999年9月20日下午兩點，揮別臺灣，十小時之後，飛機降落溫哥華機場。來接機的朋友告訴我：臺灣發生大地震，死傷超過兩千人。噩耗傳來，震驚失措，我能為故鄉做些什麼呢？當晚和溫哥華慈濟人取得聯繫，隔天手捧愛心箱，靜立Langley商場入口，加入募款的行列，並寫下第一篇異國見聞「慈濟愛，蘭里情」。當時慈濟大愛村、希望工程、義賣等活動正如火如荼地進行。



梁玉燕在數百場大小活動中擔任主持人，宣揚慈濟精神，廣結善緣，前後 17 年。

2000 年溫哥華，一位陳姓志工邀我協助校稿，之後擔任加拿大《慈濟》雙月刊編輯 3 年。2001 年 10 月，受託組織加拿大分會筆耕隊，鼓勵志工群用圖文「報真導正」傳揚美善事。2003 年，任人文真善美幹事，這是肩負統籌筆耕、照像和錄影功能三合一的工作，我承擔了 13 年。

我常調侃自己是「眼盲不怕槍」，即使才疏學淺、不懂電腦、不會打字，還是勇敢扛下每一項承擔，藉此自我鞭策經常磨練筆鋒，參與相關進修課程，突破障礙、克服困難。20 年來累積上千篇作品，不只記錄志工經驗，也成為善行寶典。

在主持活動方面，我返臺時曾有到廣播電台錄製「慈濟心蓮」節目的因緣，當時獲贈一卷錄音帶，帶回加拿大分享，受到青睞。2001 年 6 月培訓課程，我站在司儀台初試啼聲。此後，在主持過的數百場大小活動中——歲末祝福、浴佛、畢業典禮、演講比賽、婚禮、追思會、茶會、感恩會……宣揚慈濟，前後 17 年。

2003 起連續九年，為了陪伴加西溫哥華、維多利亞、加中愛明頓與加東多倫多、密西沙加、蒙特婁、渥太華等地志工，一起深耕人文、見證慈悲，我自掏腰包搭機前往。一年一趟，當一個被需要的人，甘之如飴。

2005 年，我善用在臺灣的有限時間，參加了南臺中導讀人培訓，學得帶群要領。之後回到溫哥華，發揮所學，擔任同心圓、童心、聞思修、耕心、喜閱、微滄、般若等讀書會導讀人。之後，飛到澳州、越南分享經驗，也突破時空障礙和加東等地志工進行視訊，切磋閱讀之道……為期 7 年的同心圓讀書會，因導讀型態獨樹一格，被列為 2007 年《慈濟年鑑》專題報導。

2006 年 6 月，我精讀了二十萬字的《西域記風塵》



2008 年 4 月梁玉燕精心培訓《西域記風塵》導覽志工，將 1300 年前玄奘法師取經的故事正本清源。

專書，依取經路線圖整理成具象化的故事，設計導覽手冊和「西域記百問」；培訓大溫地區百名導覽種子志工，將一千三百年前玄奘法師取經故事正本清源。同年9月初，一萬五千名民眾川流於溫哥華萬國廣場，我和志工群在會場導覽，輪番介紹。其後，我到加東蒙特婁、密西沙加和澳洲雪梨複製相同的經驗，培訓導覽志工，透過大型攝影展，洗刷一般人對於《西遊記》唐三藏懦弱無能的刻板印象。

2008年，我回臺灣參加慈濟文發處的小說班培訓，這是繼我幫人寫講稿、自傳、推薦函，也撰寫慈濟人列傳、人物專訪、活動報導、花絮、劇本、數來寶、邀請函、感恩卡之後，再自我超越，攀爬另一筆耕高峰，作品〈走出生命的幽谷〉被收錄在《出泥清蓮》一書。

同年六月，我接下「素里慈濟人文學校校長」的職務，擦亮另一團屬於我移民歲月的火花，上演不同功能的志工劇碼……

傳揚文化根 全力為教育奔忙

記得1999年秋，初來乍到溫哥華時，有一位熱心的呂姓鄉親告訴我許多慈濟活動訊息，我在每周六，跟著她陪子女到列治文的「慈濟人文學校」上中文課。那一天看到好多家長，他們都從大溫哥華的不同城市過來。大家都來自臺灣，而且都有共同的心願，希望下一代持續學習中文，不要斷了咱們的文化根。

上百位家長在這裡服務，套上志工背心，被冠上「愛心爸爸」、「愛心媽媽」的稱謂，個個「面笑、嘴甜、腰軟、手腳快」，有的在教室裡當老師和學生的橋梁；有的在辦公

區貼海報、送資料、小組討論各種話題，各有所忙。他們看到我這張新面孔，都會對我親切打招呼，讓我感覺有濃厚的故鄉人情味。那時我就告訴自己：這裡將會是我奉獻心力的地方！

很快地，我從家長的身分化身為志工，在共修教室裡引導愛心媽媽們分享、主持校園大小活動、演講比賽，擔任關懷員、輔導主任……對於校務運作愈來愈熟悉，任何功能角色也更得心應手。後來隨著三個子女先後學成畢業，我也投入到離家較近的另一所學校服務。

2003年，素里慈濟人文學校開始招生，轉到這裡服務同樣可以發揮我的強項——記錄校園點滴、主持活動、帶動團康、說寓教於樂的故事。另外，我還為我們的流動圖書館取名「書香小站」，鼓勵家長樂捐各種書籍、用「閱讀護照」集戳章獎勵學生踴躍借出課外讀物，延伸中文學習。

2008年，我接下第二任校長的職務，六年期間全力以赴，營造溫馨的「笑園·校園」人文空間。我從全校四百位師生的微笑照揀選，製作四張大型海報，親師生的文稿、活動照片布置川堂，「牆壁會說話」的是這個校園的特色。在多倫多好友蕭家訓遠距協助下，我還成立部落格、每周製作一部活動影片。此外，舉辦夏令營、陪全校教師參加各種進修課程、訓練學生口條、培養司儀人才，看到大家都在成長，我很感欣慰。2009年，我代表加拿大八所慈濟人文學校回臺參加全球校長營，在北師大向僑居地校長們介紹慈濟用《靜思語》當教材的精神義涵，也在一年一度的全加華文會議擔任講師，宣揚慈濟人文之美。



2008 年樂界的詞壇泰斗莊奴老師指導梁玉燕寫詩和作詞的技巧。

2013 年九月，接下慈濟大學社會教育推廣中心「生命美學」代理教師一職，分別到大里、草屯、彰化、清水，以及長青班上課，每星期教五個班，五堂課，忙碌的腳步像陀螺，收穫的是教學相長。同年，我偶然幸運的結識了音樂界的詞壇泰斗莊奴老師，將我撰寫的校歌初稿和他分享，承蒙指導，並傾囊傳授我許多寫詩和作詞的技巧，受益良多。

2013 年素里慈濟人文學校十周年校慶，我出版了一本《笑園·校園》記念專刊，彙整 10 年校園圖文史料，工程算是浩大，對我來說，那豐厚的冊頁，是秉持證嚴上人「人品典範、文史留芳」的慈誨編纂而成的，一篇篇圖文摻揉了我投入「慈濟人文學校」深耕十四年的特殊情懷。

圓我親情夢 彩繪人生真善美

21年前遠走他鄉，僑居加拿大，故居與親人的影像常在午夜夢迴中出現。每當憶起，徒歎在那個不時興攝影留念的童年，照片寥寥可數，只能憑腦海儲存的模糊映象去懷思舊時情景，十分可惜。2015年秋，我人在臺灣，從慈濟招生簡章得知「樸實藝術」中部已有開課，便向兄姊們力薦參加，沒想到一呼四應，於是每個星期五傍晚，成了我們梁家五個兄弟姊妹的定期約會，地點就在臺中靜思堂，共度最幸福的時光。

初初拿筆作畫，技巧生澀是必然的。還有構圖、比例、明暗、色階等細節拿捏，都是我亟待突破的瓶頸。在高大的張鈞翔老師面前，坐在第一排的我像個小學生般，總喜歡仰頭傾聽他所傳達的概念。

我不是畫家，卻在老師薰陶下增強信心，體會依「物」表現和依「意」表現，也在一次次觀摩他人作品的同時，日益活化藝術細胞，尋思各種素材，畫出兒時回憶——慈父的克難黑板、媽媽的「灶腳」、八七水災的親情、熱鬧的「後壁溝」、喜窺新嫁娘、機智救堂弟、家系圖……

最開心的是作畫當下，我居然可以從發想中，自創色彩乾坤，不但設計人物髮型、表情、裝扮和肢體語言，連房舍和花草樹木的配置，都在我的手中摸索完成，真是太神奇了！

2016年元月底，乘著願力的翅膀，我帶著「樸實藝術」的種子從臺灣飛到了到加拿大，一站又一站宣導說明，足跡所到之處，宣說拿筆「畫人生」的概念：年紀大的人畫圖，能夠減緩老化，活力再展，效果如同老樹發芽、枯木逢

春，對身心靈都有幫助，結果得到許多朋友回響。

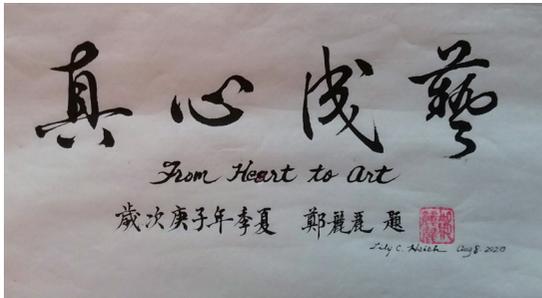
九月，連續三天的臺灣文化節活動，同樣在萬人湧動的街頭辦一場轟轟烈烈的畫展，吸引各族裔遊客駐足。隔年的母親節，我再以彩繪竹筒為號召，鼓舞大家認領，帶回家彩繪，結果在一個半月收到 544 件作品，成果斐然。

2018 年 5 月，在溫哥華臺加文化中心我們又開了書畫聯展，27 位夥伴都是沒有美術基礎但又熱愛書道、畫圖的同好。人人施展潛能，藉由筆觸傳頌心聲——懷念故土、表達孝思、追憶親情，每幅作品饒富深意，蘊含溫馨的故事，附有中英雙語說明，其他族裔的人前來參觀，也能了然於心。

2019 年 4 月我回臺灣，在空大副校長沈中元的支持下，我到臺中中心開設畫圖班，取名「真心成藝」(From Heart to Art)，激勵學員先在家畫出自己的生命故事，再帶到課堂分享。兩期下來，教學相長，獲得許多友誼，心的視野更寬廣，每次上課都是驚嘆號！我好喜歡學員說起創作歷程和圖畫裡的故事，好真、好善、好美。當下，我側耳傾聽，善感的心也和學員貼得更近了！

梁玉燕——

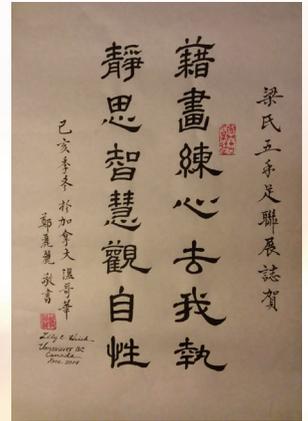
逐夢踏實，幸福加溫。



2019年4月梁玉燕在空大臺中中心開辦「真心成藝畫圖班」，激勵學員畫出生命故事。



2020/01/19 下午一點半舉行「真心成藝·幸福加溫」孝悌書畫聯展開幕式。



2019 四月，我向張鈞翔老師透露開畫展的願望。十月初，大姊往生，悲慟難掩，開畫展的心願更為強烈，十一月底，因緣和合，我們決定在臺北松山和諸親友見面。於是，文和與我成了護「畫」使者，我們從溫哥華帶著作品回來，到臺中向外甥拿取大姊遺作，也回娘家說服兄姊們，將數百張圖畫鋪滿地板，分類、揀選，之後到彰化請人逐件拍照，再到靜思堂請老師複選，薛當景班長帶我到廣告社、印刷廠洽詢相關製作事宜。



除了赴關渡大愛網路電台參加「真心看世界」專訪節目，兩位主持人熱心向廣大聽友宣揚「樸實藝術」是用畫筆畫下心中的幸福。之後，張鈞翔老師和師母，以及這次參展的搭檔謝正岳、鄭麗麗伉儷，也前往教育廣播電台「空大橋」節目錄音。我們和陳松柏校長、主播吳沂家小姐都有至善、至真、至美的心靈對話。

如願圓夢，我心飛揚。元月 19 日下午一點半舉行「真心成藝·幸福加溫」孝悌書畫聯展開幕式，會場不乏花籃、茶點所傳達的祝賀和熱情。超過 200 位親友撥冗前來賞畫、歡聚，共沐歡喜。令我感動的是收到 20 篇勉言，這是師長、親友以及晚輩的真情信，在在都是策勵我往前推進的動力，學藝之路不孤單。



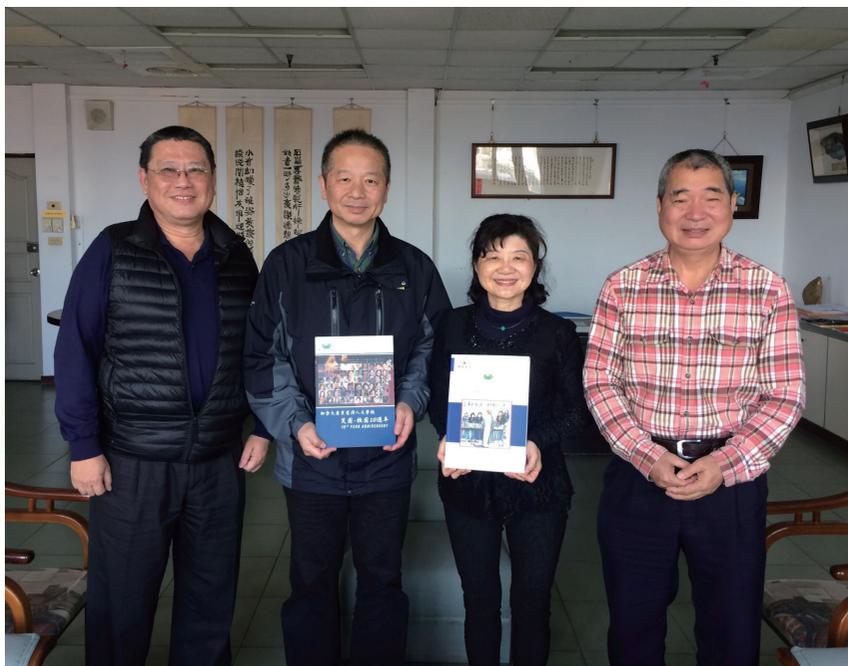
左：2020/01/16 梁玉燕赴關渡大愛網路電台錄製「真心看世界」專訪節目，向廣大聽友宣揚「樸實藝術」是用畫筆畫下心中的幸福。



右：2020/01/20 梁玉燕陪伴謝正岳、鄭麗麗伉儷，前往教育廣播電台「空大橋」節目受訪。



2020/01/20 梁玉燕、陳文和與謝正岳、鄭麗麗，前往空大拜會陳松柏校長。



2017/01/26 黃啟川老師（左一）陪同梁玉燕前往臺中中心，副校長劉仲容（左二）提出空大教育國際化願景，黃老師鼓勵梁玉燕到海外拓展校務。

志為空大人 深耕勤耘僑居地

其實我和空大的淵源早在 2015 年就開始了：那時，因為要陪伴公婆，我與先生文和回到他的故鄉臺中大里長住，並在好友劉玉珠引薦下每天到中興大學校園練「返老還童」功法。當時深深被教室外牆上的幾個大字「圓夢，從這裡開始！」所吸引，於是便報讀了位於校區內的空大臺中學習指導中心，浸淫於人文學系，樂在其中。

2017年元月15日，我應邀到空大演講「勇敢學英語～說，就對了！」回響良好，受到當時的副校長劉仲容的重視，元月26日約見我，黃啟川老師陪同前往。副校長提到空大教育國際化的願景，啟川老師則鼓勵我就在海外拓展校務。

受到副校長和啟川老師的祝福，我帶著使命回到溫哥華，邁出為空大招生的第一步。3月13日獲得好友郭姿伶和江淑娟的認同，對招生更有自信，心願之樹萌芽！這是我在招生宣傳中，以提問的方式激發閱聽者思考的四個問題：

您曾在求學的黃金時代，因故未能一圓上大學的夢想嗎？
您想在資訊充沛的今天，和同學投入終身學習的行列嗎？
您期待人在加拿大生活，也能透過網際網路自我進修嗎？
您希望再給自己的人生，添一份亮眼的國立大學文憑嗎？

我日夜奔走，逢人便說，三句不離空大。登門拜訪向好友介紹之外，我也陸續出現在有鄉親聚會的地方——臺灣日、臺加藝文節、臺灣文化節以及拜訪各種商家、參加各類餐敘……只要有人願意聽，我一定誠意十足的釋疑解惑，直到對方明白空大的特色是「人人有書讀，處處是教室，時時可讀書」——只要有網路的地方都可學習，活到老學到老，為時未晚。

移民加國以來，除了參加慈濟活動，愛安靜的我很少與外界接觸。為了招生，我走出舒適圈，積極參加各種餐敘、晚會、聯誼、演唱會、音樂會、年會、同鄉會等僑界活動，在徵得主辦單位同意後，便把握空檔發傳單、上台致詞，介

紹空大。有時候，貼心的司儀會直接把麥克風遞給我，透過音波放送，回收的是關懷的眼神和熱情。曾經，在聲浪很高的場合，扯破喉嚨為食客說明；在桃園機場候機室，向銀髮族夫妻介紹空大；在美加邊界的化妝間，向一對母女透露空大已在海外招生；在洛磯山脈的遊覽車上，告訴旅客空大是終身學習的最佳管道；在皇后劇院大廳，尋找臺灣鄉親的身影；在街頭、公園，與操臺灣口音的人士攀談……所到之處，見機宣傳，上百位新生的背後，都有我和他們之間溫馨的故事。

在整個招生過程中，其實也不免雜揉些心酸的記憶，例如有時候會遇到不屑再學習的人，他們會嗤之以鼻的說他已是高學歷，不需要多這紙文憑；有人則在填了報名表之後又反悔，覺得離開學校太久、壓力大，不願再回頭嘗試；有人則是在群組裡看到有他交惡之人後即刻退出；也有人覺得社群訊息太多，擾亂了生活……各種狀況，不一而足。我只告訴自己：只要盡力了，過程用心，結果隨緣。善待自己的方式就是面對他、處理他、放下他。

很快地，志同道合的鄉親逐漸靠攏，例如我的鄰居——藝術家簡志雄和他的另一半曾郁敏都是校長退休，也都連袂報讀，招生之路漸入佳境。大溫哥華、大多倫多陸續有人報名。鑑於加拿大幅員遼闊，我開始思索組織架構，敦聘住在加拿大各城市的熱心同學，冠以「副班長」頭銜，成立「智囊團」七人小組，就地緣之便服務同學。

2017年7月1日加拿大建國150年這天，共有20名臺灣鄉親報名，空大加拿大學士專班於焉成立。9月9日，陳松柏校長、許立一教務長特地飛到溫哥華，連袂主持首次

境外開學典禮，百餘人參加，掀啟空大各地溫哥華、多倫多、臺中、臺北視訊連線的開學的教史新頁。2019年9月17日，副校長沈中元與媒體長郭秋田也前來溫哥華參加二周年慶，同時見證「楓情讀書會」順利誕生。

另一方面，我開始孕育使身心靈更趨豐富的學習模式，



2017/09/09 空大加拿大專班首次開學典禮，校長陳松柏、教務長許立一親往主持，上百學員參加。



2019/12/07 一年一度回空大校本部，梁玉燕與加拿大專班副班長們～多倫多劉天秀（右二）、高貴林朱國燕（右三）、本拿比陳姿伶（右四）、溫哥華陳素美（左四）、列治文周梅香（左五）。

2019年9月，副校長沈中元前往溫哥華主持二周年慶，同時見證學生社團「楓情讀書會」順利誕生，並敦聘柯翠絨（左四）為指導老師。



「楓情讀書會」創會會長梁玉燕與副會長們——總務、財務、活動、文書、公關、關懷等功能幹部。

統稱為「楓情讀書會」。其後躋身為臺中中心第18個學生社團。身為發起人，我從會員名單敦請精英擔任總務、財務、活動、文書、公關、關懷、志工等功能幹部，設立「向心力」群組，運籌帷幄，並陸續聘請學有專精人士無償辦講座，為同學打開另扇智慧之窗。

我們藉由社團運作，一方面凝聚學員情誼，一方面延



臺裔省議員陳葦蕤（右三）於加拿大卑詩省省議會和空大幹部合影。

伸更多元的學習面向，引導學生汲取新知活泉和正能量。三年來，上百次的社團活動在大溫地區已蔚然成風，每周五下午兩點，成了同學們期待的相聚時光。社團評比時豐厚精彩的檔案，名列臺中中心學生社團前茅，這都要歸功於大家群策群力，用心經營。

值得一提的是，臺裔省議員康安禮長期將辦公室借給我們舉辦講座，後來她也報名讀空大，加入終生學習行列。2018年10月，四十幾位同學搭遊覽車、渡輪暢遊維多利亞，並由臺裔省議員陳葦蕤接引參觀省議會，她在議事堂上以英語向議長和與省議員介紹來自臺灣的國立空中大學（The Canadian Charter School of the National Open University

of Taiwan)。當下，我的內心悸動，眼角泛淚，空大終於躍上國際舞台，我願足矣！

曾經，我撰寫過臺中市議員——賴義鎧學長就讀空大 15 年的苦學史，自勵勵人；也鼓舞因車禍造成全身癱瘓、窩居家裏十二年的太平陳姓青年就讀空大，走出生命的陰霾。三年深耕勤耘，皇天終於不負有心人！在溫哥華撒下從臺灣帶來的空大種子已然開花、結果，目前學員包括旅居加拿大、美國、哥斯大黎加、馬來西亞、新加坡和澳洲等國人士。可喜的是澳洲也在我的輔導下悄悄茁壯，水到渠成，今年八月成立專班，足堪欣慰。承校方聘我為空大境外專班總召集人，我深知責任重大，必將再接再厲，為海外擴點工作盡心竭力，用有限的腳力，走向無限的格局。



加拿大卑詩省臺裔省議員康安禮長期將辦公室借給空大，舉辦「楓情讀書會」講座。